

「エミおばあちゃんのほほえみに」

～畑がつなぐ地域と命のきずな～

① - 全4回

「私も私、平日には都心に1時間かけて通勤する普通のサラリーマン。職種は建築設計。農業は何の経験もない。自宅の鉢植えでゴーヤやキュウリなど夏野菜を育てている程度。結婚し、この地区に引越した新住民。新住民と言っても30年近い時間が過ぎているが、この土地で生まれ育ったわけではない。そんな私が、急に面積約300坪の広大な畑を、ほんたにただお借りし、休日農業を営むこととなった。



絵・佐藤圭美

おばあちゃんが元気な時は良かったが、もう広くは耕せない。お嫁さんが畑を手伝ってきただが、それも大変な事。万が一の時は相続税が発生し、手放さなくてはならないが、それまで農地として維持しなければならぬ。母には元気で少しでも長生きしてほしいが…と、つらそうに説明して下さった。

「所有地に生産緑地の指定

「都市農家が抱える悩みなのですよ」と。つまり、

東京都社会福祉協議会会長賞 東京都町田市 小池 常雄さん(58)

おばあちゃんは今80代半ば。耳は遠く、腰は曲がって随分小さくなった。けれど元気に、自宅の裏畑を毎日のように耕している。近くに住む私は、この畑の一部を無償でお借りする…という虫のよい話でお邪魔している。

「これは、地域の世話役N氏の紹介でおばあちゃんの家で面接(?)を受けたときのことば。

「私が生きているあいだだけだよ…。それでもいいかい?」

「…と、エミおばあちゃん(仮名)が微笑みながらいう。

「この言葉が、私の週末を、農業生活に変えてしまった。

「おばあちゃんは今80代半ば。耳は遠く、腰は曲がって随分小さくなった。けれど元気に、自宅の裏畑を毎日のように耕している。近くに住む私は、この畑の一部を無償でお借りする…という虫のよい話でお邪魔している。



きずなづくり大賞2014から

「エミおばあちゃんのほほえみに」

～畑がつなぐ地域と命のきずな～

② - 全4回

愛おしさを学び、ひいては自分自身や他者の命の大切さを学ぶ。…という目標で、多様な活動を継続してきた。年間活動回数は12回、15回。8年半で開催回数は延100回を超え、参加人数は延6000名を超えた。

当初は校庭内各所を学校ビオトープとして整備することを目指した。カブトムシを育てるカブトムシ御殿、トンボ池、メダカ池、キノコ園、巣箱設置も行った。これらの活動を次第に環境学習・教育としてとらえ、再整理。1年間の活動を通じて、ローマ時代の四大元素説になぞらえて「水・土・火・空気」にもう一つ「命」を加えた五つのテーマに沿って活動を設定。1年間で人としての基本的な自然体験ができるよう体系化した。トンボやカブトムシ、メダカの飼育方法も指導し、直接身近な生命と触れ合うこともしている。

今小学校は、授業時間が限られ、教員は雑務に追われ、課外活動に時間を割く余裕はない。子供たちは放課後、外で遊ぶなくなつた。家庭は、核家族化が進み、祖父母との同居は少ない。子どもたちが育つ中で、身の回りの自然や命と触れ合う機会が大きく減少している。しかしこの地区を改めて考えると、近くに開発を逃れた里山が残り、工夫すれば自然環境に接することができる環境にある。しかし、家族単位では、踏み出せない。



絵・佐藤圭美

東京都社会福祉協議会会長賞 東京都町田市 小池 常雄さん(58)

2. 「つくし野ビオトーププロジェクト」って?

休日農業といっても、私は、この畑で農業をし、野菜を売って稼いどいづわけではない。地域の子供たちの環境学習のため、低農薬の畑型ビオトープを作ろうと目論んでいる。

私が代表を務める活動はすでに足かけ9年の歴史がある。ここが学区のつくし野小学校T校長(当時)が地域と保護者に声を掛け、「町田市立つくし野小学校ビオトーププロジェクト」という名前で、活動の歴史は始まった。

この活動には、10年前、S市で起きた小学女児による殺人事件に心を痛めたT校長の想いがある。今、子供たちは、テレビやゲームや勉強で忙しく、身の回りの環境、生命や作物に触れる経験が極端に減っている。これが、時に子供たちの問題行動を引き起こしている原因ではないか?

T先生は言う、「私は幼少期、新潟県柏崎市の近郊で育った。少年期数々の自然体験を得て、大人になった。長じた後に思うのは、この経験が今の自分を形作った」と。

こんなT先生の想いを基に、当初から「命」をテーマとし、「身近な命の大切さや



きずなづくり大賞2014から